



Antonella Scarpitta

Designer Senior

Località: Italy > > Monza e brianza

E-Mail: antonella.scarpitta@fastwebnet.it

Sito Web: <http://www.antonellascarpittadesigner.it>

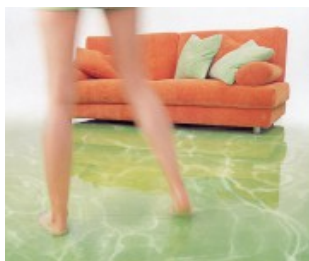
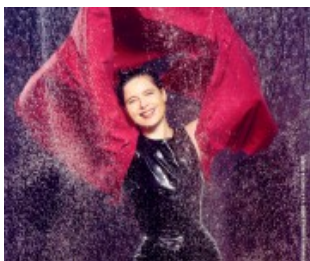
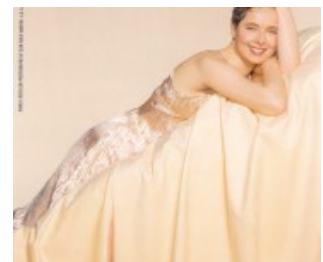
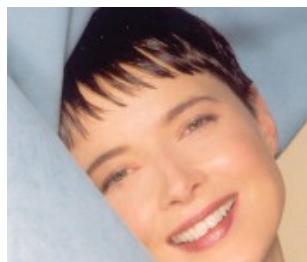
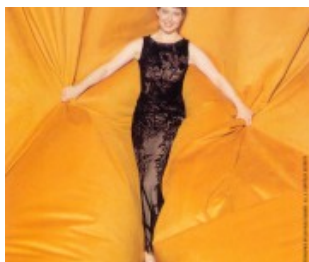
TELEPHONE: 03621791569

Fax: 03621791569

Descrizione vetrina

Lo studio progetta, sperimenta e sviluppa soluzioni di nuova concezione nell'ambito del design, dell'innovazione tecnologica e dei bisogni. Ricerca di nuove soluzioni creative, metodi per l'analisi, soluzioni tecniche di problemi progettuali e assistenza alla realizzazione dei prototipi, dove il design si fonda con l'innovazione tecnologica. Un sistema di lavoro in collaborazione con le aziende, operando in contesti multidisciplinari. Un workshop che fornisce competenze tecniche metodo-logiche e pratiche della disciplina dell'interaction design.

Advertising - Pubblicità





Antonella Scarpitta

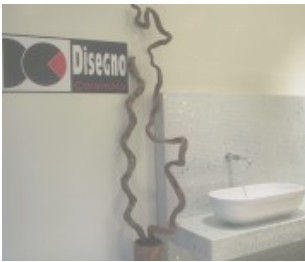
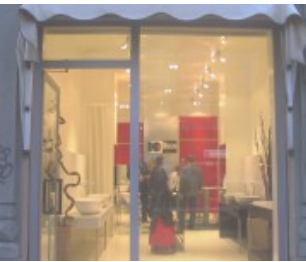
Designer Senior



Il progetto di ristrutturazione riguarda un appartamento di 120 mq. L'obiettivo era creare uno spazio luminoso e moderno, con una distribuzione funzionale delle aree. La soluzione proposta prevedeva l'eliminazione di alcune pareti divisorie, l'installazione di nuovi infissi e l'aggiornamento dell'arredatura.

Il cliente ha richiesto: un ambiente accogliente e contemporaneo, con una buona illuminazione naturale e artificiale. **La soluzione proposta:** l'uso di colori neutri, materiali di qualità e un'arredatura moderna e funzionale. **I risultati ottenuti:** un appartamento luminoso, spazioso e in linea con le esigenze del cliente.

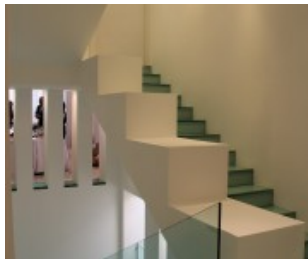
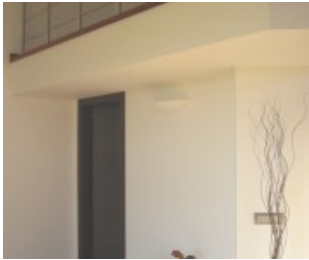
Altro





Antonella Scarpitta

Designer Senior



Brochure e Stampati



Lo schierare delle poltrone "rivestite in pelle", si tramuta in tale dove è disposto "con una tecnica particolare di stampa", un dipinto dell'Arte Rinascimentale italiana, dagli effetti tridimensionali, dalle molteplici tonalità ricche di colori, che fa rivivere l'arte degli arazzi. Come un artigiano d'alti tempi, Antonella Scarpitta, cerca di rievocare con un design che concilia l'Arte e la Poesia, un virtuosismo stilistico, tecnologico ed espressivo in cui la decorazione fa da protagonista, dove il presente incontra il passato.

L'Italia è la regione d'Europa che si esprime, con la moda e il design, un binomio che è simbolo dell'italianità nel mondo, che caratterizza un universo di prodotti che rappresentano nel loro complesso il Made in Italy, concepito come unico panorama produttivo e soprattutto culturale.

Mode & Design sono assai simili, almeno in tre punti di vista: "cultura d'uso, cultura imprenditoriale e produttiva, queste comuni radici trovano

più importanti musei al mondo sulla storia della moda italiana, costumi teatrali e accessori che vanno dal Cinquecento ai giorni nostri.

Il Quadrilatero della moda è divenuto anche il quadrilatero del design, gli eventi si sovrappongono e si integrano sempre più spesso, la settimana della moda così come il Salone del Mobile sono momenti di scambio e promozione per entrambi i settori.

La realtà ad oggi, è di grandi imperi costruiti dal sistema Mode-Design, che hanno creato prodotti noti in tutto il mondo: ARMANI CASA, PIRELLA GÖTTSCHE LOWE, MISSONI, VERSACE HOME DIVISION, sono tra gli esempi più significativi.

un omaggio a Caterina de' Medici, indiscussa regina del Rinascimento, grande mecenate dell'arte e simbolo "del saper fare bene italiano".

La Bergine, che verrà presentata all'evento presso lo Show-room DAX, è un progetto che nasce dal desiderio della Designer, di comunicare ed esaltare la capacità produttiva artigianale della IDP, di creare pezzi unici dove il valore della decorazione diviene evocazione del passato reinventato, un bisogno di uscire

dall'omologazione, di rivoluzionare gli schemi con occhio puntato sui tempi che furono, tra passato e futuro, rispettando le caratteristiche decorative dell'oggetto ma, CATERINA, è la rilettura contemporanea della classica Bergine, dove l'intervento di semplificazione, ha originato un progetto confortevole, dalle linee avvolgenti, ampie, eleganti, che sfugge al susseguirsi delle mode.

Il suo racconto che comincia tra Arte e Poesia, ricomincia nascosto alla

L'impegno di IDP "Industria Divani e Poltrone" con sede nell'area della Brianza, a Cogliate (MB), è di continuare a comunicare la cultura e la vocazione dell'azienda che, riesce da sempre nella capacità di rinnovarsi sia a livello formale che sostanziale, integrando le forti competenze tecniche con le capacità creative, valorizzando l'artigianalità della sua produzione.

IDP, guarda al presente con un patrimonio di storia che rivela un profondo legame con il passato del suo territorio. Impegno, passione e qualità, sono gli ingredienti che fanno dell'azienda un'importante realtà che guarda al futuro, in un mix di linguaggi che unisce tradizione e innovazione.

Un "Made in Italy" inteso come prodotto di cultura, come testimonianza di un modo di essere, di lavorare e di fare, un valore che rispecchia le cose italiane come segno di uno specifico contenuto culturale.

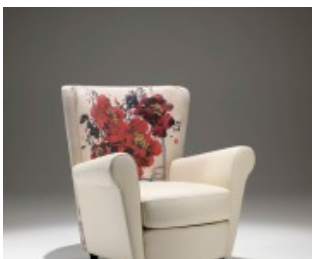
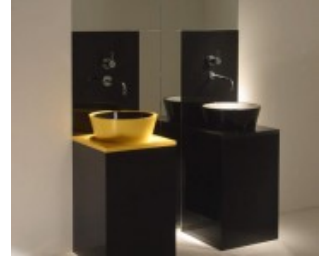
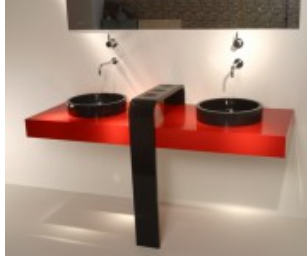
IDP oggi si fregia del marchio "100% Made in Italy", riconosciuto dall'Istituto per la Tutela dei prodotti Italiani, strumento che garantisce ai clienti e al consumatore finale, l'origine e la qualità artigianale della produzione IDP, interamente realizzata in Italia.



Antonella Scarpitta

Designer Senior

Industrial design





Antonella Scarpitta

Designer Senior



Stand Allestimenti





Antonella Scarpitta

Designer Senior

