



Federica Gianola

Copy Senior

Località: Italy > Lombardia > Milano

Anni di Esperienza: < 5

Sito Web: http://eshop.sbccom.it/store/product_info.php?cPath=143_147&products_id=134

Ricerca Occupazione: Si

Disponibilità Stage: No

Descrizione vetrina

??Siamo fatti della stessa sostanza dei sogni??. è questa la frase che ha scandito la mia vita, almeno fino qui. Paradossale forse, sogni e sostanza legati insieme sembrano quasi un ossimoro. Di poco senso direbbe qualcuno, ma così è la poesia, senza un significato universale, bella perché ognuno può vederci qualcosa di sé e leggerne tra le righe una prosa soggettiva. In qualche modo, così, siamo tutti un po' scrittori. È la continuità, l'equilibrio del mondo, la sospensione, è il passaggio di testimone tra l'una e l'altra via. Corriamo a perdifiato nell'aria. Ah sì, è anche il tragicomico addio alle scene da parte del bardo, lo scrittore della mia adolescenza prolungata, un tatuaggio sul collo del piede sinistro scritto a spirale (sono una sostenitrice del "tutto gira" e dei finali aperti), e anche il mio inizio. Mi chiamo Federica, ho venticinque anni compiuti il 9 ottobre scorso (sono una bilancia ascendente sbilanciata che legge gli oroscopi solo per commentarne la scrittura, e rosciare per i giorni spacciati come vincenti finiti poi in un misero 3 da schedina senza podio) e, come avrete capito dal divagante vagare di dettagli descrittivi, sono dotata di scarsissime doti di sintesi. Il mio pensiero del momento? Come presentarmi nelle poche righe che rimangono, naturalmente. Film preferito? Paradiso perduto, Mulholland drive, Big fish, Ed Wood, qualche classico, sicuramente Truffaut, Godard e un po' di nouvelle vague, il Moulin Rouge di Luhrmann, il Ladro di orchidee, gran sceneggiatura! Libro preferito? Non ho una preferenza su tutto, i miei gusti sono in divenire. Mi è capitato di leggere Kerouac a dieci anni ed apprezzarlo molto più di quando, rileggendolo, sulla strada del cambiamento mi trovavo davvero, oppure il principe dei principi, che non poteva essere che un bambino, a venti suonati da trombe da schiamazzo e desiderare soltanto d'essere addomesticata. Quadro preferito? Su questo non ho dubbi: Stormy Sunset di Cummings. La verità è che vorrei scrivere pagine e pagine, forse sarebbe bastata questa frase a presentarmi" fede.gianola@hotmail.com
