Begrafica

Grafico - Grafica

Località: Italy > Friuli-Venezia Giulia > Udine
Sito Web: https://www.begrafica.it

Anni di Esperienza: >10
Ricerca Occupazione: No
Disponibilità Stage: Si

Descrizione vetrina

Con oltre 15 anni di esperienza nella grafica, ho lavorato per 9 anni nel settore dell tessile, occupandomi della creazione dei ricami da Software Tajima by Pulse, della stampa su tshirt e abbigliamento e della stampa su gadgets vari, gestendo il flusso completo: dalla grafica alla stampa. A questo si affiancavano anche lavori di grafica, come siti web, banner, insegne e grafiche coordinate aziendali, sia per il negozio per cui lavoravo, che per qualche cliente. Grazie a due stage in una importante azienda pubblicitaria nel 2003 e nel 2004, ho avuto i primi rudimenti di grafica e grafica vettoriale, imparando le basi dei software Adobe Illustrator e Adobe Photoshop e, conseguentemente, ho deciso di iniziare a seguire corsi di grafica professionale per specializzarmi nel settore. Ho iniziato nel 2003 all?Università, con un breve workshop per imparare ad usare il software di fotoritocco Adobe Photoshop ed in seguito mi sono iscritta al corso di 1200 ore organizzato al CSG di Udine. Qui ho imparato ad utilizzare Adobe Dreamweaver, Adobe Flash (ormai in disuso) e tutta la Adobe Suite in ambiente Mac. Ho imparato ad impaginare i primi siti web in Html-css, in quanto all?epoca non esistevano grosse alternative. Diplomata con il massimo dei voti nell?ormai lontano 2005 al corso di Operatore Grafico Multimediale e Cartaceo, non ho mai smesso di lavorare nel settore. Decisa a specializzarmi a tutto tondo, ho proseguito con un corso di Adobe Indesign, per imparare ad impaginare cataloghi e brochure e con uno riguardante la programmazione php (anche se non mi definisco programmatrice, ma volevo avere un?infarinatura di base per sfruttarli nel web-design) e svariati corsi di illustrazione, digitale e non. Oggi sono specializzata nella creazione dei siti utilizzando il CMS WordPress, che presenta possibilità molto ampie e una struttura solida e sicura. Illustratrice per passione, amo la pittura digitale ed anche la pittura tradizionale in acrilico. Tre delle mie tavole illustrate sono presenti in due libri: ?Nonna Bice Racconta? e ?Portate dall?Arcobaleno?. Tra le altre mie altre grandi passioni: i cavalli, la natura, il disegno e la mia famiglia.

Altro

Corporate Identity

Begrafica

Grafico - Grafica

Marchi e Loghi Creativi

Web Design